

PROGRAMME DE FORMATION



PHOTOSHOP
NIVEAU INTERMEDIAIRE

Version 1.3 - Programme mis à jour le 24/10/2023

HÉMAPHORE ACADÉMIE, ORGANISME DE FORMATION
SPÉCIALISÉ EN COMMUNICATION DIGITALE

PHOTOSHOP

NIVEAU INTERMEDIAIRE



PUBLIC

**Indépendants,
Chef(fe)s d'Entreprise,
Chargé(e)s de
communication**



NIVEAU

INTERMEDIAIRE



DURÉE

**2 JOURS
(14h)**

Rythme : En continu
9h00 12h30 et 14h00 17h30
En centre.
Présentiel en inter-entreprises
5 personnes max. par session



COÛT

**900€ HT
par participant**

Possibilité de prise en charge par
votre OPCO.



DÉLAIS D'ACCÈS

**15 jours minimum
selon disponibilités**

Sous réserve d'un nombre suffisant
de participants et dans la limite des
places disponibles.

OBJECTIFS

- Identifier les notions de base et valider ses acquis
- Employer les fonctions avancées des outils, des calques et des filtres
- Rechercher et importer de nouvelles polices de caractères et des brush
- Expérimenter la retouche photo complexe
- Créer et exporter un GIF animé
- Gérer l'automatisation des tâches à l'aide de scripts

PRÉREQUIS

- Le stagiaire maîtrise les bases de Photoshop. Le niveau de connaissance est évalué grâce à un test de positionnement.
- Le stagiaire doit prévoir des contenus textuels et images en rapport avec son activité.

METHODES MOBILISEES

- La salle de formation est équipée d'un poste informatique par stagiaire et reliée à Internet. Le formateur s'appuie sur un vidéoprojecteur et un paperboard.
- Un support de cours est fourni à l'ensemble des stagiaires, ainsi qu'un stylo et un bloc-notes.
- Nos formateurs sont experts dans leur domaine et pratiquent au quotidien ce qu'ils enseignent. Ils sont formés à la pédagogie.
- La formation est avant tout basée sur la pratique. Le stagiaire créera des documents aux mises en forme complexes.
- Le suivi de l'exécution est effectué via les feuilles d'émargement signées des stagiaires et du formateur par demi-journée de présence et un certificat de réalisation individuel.

MODALITES D'EVALUATION

- L'appréciation des résultats est effectuée grâce à des jeux de questions-réponses oraux, à un quizz d'évaluation finale, à l'attestation de fin de formation individuelle et à un questionnaire de satisfaction à chaud.

ACCESSIBILITE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- Nos formations peuvent être accessibles aux personnes en situation de handicap. En cas de situation de handicap, veuillez nous consulter pour étudier ensemble la faisabilité et l'adaptation de l'action de formation

HÉMAPHORE - 5 rue Olivier de Serres, 26300 Châteauneuf-sur-Isère.

<https://academie.hemaphore.fr/> - 04 75 45 94 55 - contact@hemaphore.fr

RCS Romans : 801 027 111 - SIRET : 80102711100039 - SARL Unipersonnelle au capital de 5000€ - Code NAF : 7021Z - TVA Intra : FR47801027111
Organisme de formation enregistré sous le numéro 82 07 00977 07 auprès du préfet de région Auvergne Rhône Alpes. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.

PHOTOSHOP

NIVEAU INTERMEDIAIRE



PROGRAMME DÉTAILLÉ

INTRO

Tour de table pour connaître les participants, leurs activités et leurs attentes vis-à-vis de la formation.

ÉTAPE 1 : *REVISER LES NOTIONS DE BASE*

- Les différentes caractéristiques de l'image numérique
- Les différents formats d'image, la colorimétrie et la résolution
- Les outils principaux : tampon, baguette magique, pinceau, gomme, pipette...
- Les fonctionnalités essentielles : calques, modes de fusion, détourage...
- La navigation et les méthodes de sélection d'éléments dans le document
- Les méthodes de travail et les raccourcis clavier
- La personnalisation de l'espace de travail et des préférences

ÉTAPE 2 : *UTILISER LES FONCTIONNALITÉS AVANCÉES AVEC DES CALQUES ET DES FILTRES*

- La gestion et l'organisation des calques avec les groupes
- Les modes et les options de fusion avancés des calques
- Les calques de réglage et de remplissage avancés
- Les masques de fusion et d'écrêtage avancés
- La composition de calques dynamiques
- Les objets et filtres dynamiques
- Le filtre point de fuite et le filtre fluidité
- L'introduction aux réglages par Camera Raw

ÉTAPE 3 : *UTILISATION DE RETOUCHES ET MODIFICATIONS AVANCÉES*

- L'amélioration des contours et l'optimisation du détourage
- Les tracés vectoriels avec les courbes de Bézier
- L'utilisation et la manipulation des couches alpha
- La déformation avec l'outil marionnette et perspective
- La retouche des portraits : grain de peau, yeux, cheveux...
- La restauration de photos anciennes : tolérances des sélections
- La mise en valeur d'éléments sur une image
- L'incorporation d'images, fondu et effets de transparence
- La correction d'objectif et la fusion HDR

HÉMAPHORE - 5 rue Olivier de Serres, 26300 Châteauneuf-sur-Isère.

<https://academie.hemaphore.fr/> - 04 75 45 94 55 - contact@hemaphore.fr

RCS Romans : 801 027 111 - SIRET : 80102711100039 - SARL Unipersonnelle au capital de 5000€ - Code NAF : 7021Z - TVA Intra : FR47801027111
Organisme de formation enregistré sous le numéro 82 07 00977 07 auprès du préfet de région Auvergne Rhône Alpes. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.

PHOTOSHOP

NIVEAU INTERMEDIAIRE



ÉTAPE 4 : INTRODUCTION A LA 3D, L'ANIMATION ET LE MULTIMEDIA

- Les outils de dessin sur les objets 3D et les effets
- La création et l'exportation d'un gif animé
- La création de boutons de navigation 3D
- L'outil tranche et sélection de tranches pour le webdesign

ÉTAPE 5 : AUTOMATISATIONS AVEC LES SCRIPTS

- Les scripts et le traitement d'image par lot
- La création et l'utilisation d'un droplet
- La présentation PDF et de galerie web photo
- Le téléchargement et l'importation de nouvelles polices et de bruhs
- Les photos panoramiques avec photomerge

ÉTAPE 6 : FINALISER ET PARTAGER LES DOCUMENTS

- La transversalité des logiciels : Photoshop, Illustrator et Indesign
- Le partage des nuanciers et des bibliothèques de formes, de symboles et de motifs
- Le chargement d'une bibliothèque d'éléments prédéfinis
- L'impression et l'enregistrement avec le fond perdu et les traits de coupe
- L'optimisation de la taille des images pour les formats destinés au Web

PRATIQUE

Au fur et à mesure de la formation, de nombreux exercices seront à réaliser pour prendre en main les différents outils. Durant le stage, chaque participant devra réaliser : **des montages photos complexes, de retouches photos avancées, des gifs animés et la maquette d'un site web.**

EVALUATION FINALE ET CONCLUSION :

Quizz d'évaluation finale, bilan de la formation et réponses aux questions complémentaires.